平成30年度 町屋文化センター利用者懇談会 議事録

日 時 平成31年3月22日(月)午後4時00分~午後5時00分

場 所 町屋文化センター3階 第1会議室

出席者名 荒川区文化総合講座関係ご利用者様 2名

カルチャー講座関係ご利用者様 2名

社会教育団体関係ご利用者様 3名

読売・日本テレビ文化センター町屋 マネジャー

公益財団法人荒川区芸術文化振興財団(ACC) 事務局長

公益財団法人荒川区芸術文化振興財団 (ACC) 次長

公益財団法人荒川区芸術文化振興財団(ACC) 管理係長

公益財団法人荒川区芸術文化振興財団 (ACC) 管理係 施設担当

- 1. 開会
- 2. 開会挨拶 公益財団法人荒川区芸術文化振興財団 事務局長
- 3. 平成30年度町屋文化センター施設管理運営について 公益財団法人荒川区芸術文化振興財団 管理係長
 - (1) 町屋文化センターアンケート調査の結果について

利用者アンケートの集計結果の説明およびアンケートに寄せられたご意見に対する考え、 対応などについて説明を行った。

- ・ 利用しやすい主な理由としては、「駅に近くて便利である」「机や椅子をセッティング してくれる」、利用しにくい理由としては、「空調の温度設定が快適でない」と言った ご意見があった。
- ・ 附帯設備をご利用いただいた感想や要望については、比較的新しい設備に好意的な意見をいただくとともに、経年劣化の進んでいる設備について不備ご指摘いただいた。
- ・ 職員の応対については、大多数の方より「とても良い」、「良い」と回答いただいた理由として、「親切で丁寧な対応をしている」や「とても明るく感じがいい」と言ったご意見をいただいている。
- 施設予約が取りづらいという意見について
 - ※ 施設予約については、区・財団は、3ヶ月前、社会教育団体は2ヶ月前、一般は 1ヶ月前からと予約開始時期の違いがあるため、現状では、定期的な予約を取る のは難しい状態。
- 他区に比べてカルチャーや文化講座が活発に行われている。

(2) 一日文化体験フェアの結果について

体験講座やミニステージ等、文化総合講座やカルチャー講座の講師により合計 53 講座を 開催。その他、「加藤一二三さんの特別講演会」を事前申込制で開催し、たくさんの応募 があり、大変好評いただいた。

2階では、荒川区交流都市である岩手県釜石市の物産展を行った。また、今年度も近隣商店から食事券等の商品を提供いただき、スタンプラリー抽選会を行い多くの方にご来場いただいた。

講師の先生方からも「予定人数を超えて多く参加いただき、この企画に参加して良かったと思った」「多くの人に講座内容を説明できてよかった。実際に入会してもらえるかはわからないが、この企画を続けて欲しい」とのご意見をいただいた。引き続き、工夫を凝らしながら継続して参りたい。

(3) 町屋文化センター施設改善への取り組み

- ・ 多目的ホールのピアノの鍵盤について、以前より、汚れやすく、べたつくという意見 をいただいておりましたので、鍵盤のみを交換して快適にご使用いただけるよう改善 した。
- ・ 自転車置場について、ここ数年行っております無断駐輪に対する自転車対策に効果改善がみられている。更に、出入口を正面のみにして、駅側の出入口を閉鎖していた植え込み部分を整備して、見た目にも快適に利用できるよう改修した。
- 2階のプレイコーナーについて、段差があり、階段を踏み外して転倒しやすい状況だったので、段差をなくすために床面を全体的に底上げしてフラットな状態に改修した。
- 多目的ホールの鏡用の扉の表面が傷つき傷んでいたため、張替えを行った。マグネットが利用できるホワイトボードを表面に張ることで、利用者の皆様に幅広いご利用が可能になるよう改修した。
- 音楽練習室の防音壁に傷や穴が多くあったが、椅子や机などが当たりやすい部分は、 傷や穴の開きにくい素材を使って張替えを行った。
- 多目的ホール附帯設備のバレエバーについて、傷みがひどかったので修繕をした。
- 町屋文化センターの改修について

予定としては、5月から外壁の工事があるということ。その際、町屋文化センターの 駐輪場が一部使用できなくなる可能性がある。(イーストヒル町屋のマンション用駐 輪場の一時保管場所や資材置き場として等)

4. 質疑について

懇談会出席者から以下のとおりご意見、ご要望があった。

【改修に対しての要望】

・ ムーブ町屋のように天井から床までの可動式のパネルに変更してほしい。(縦長の作品を飾る際の見栄えのため。現行のパネルが不安定で倒れやすいため。)

- ふれあい広場の風対策をしてほしい。
- · スポットライトが熱く、また数が足りない。LED 化を促進してほしい。
- ・ 各団体用にロッカーを貸し出してほしい。
- 3階の庭園をもっと有効利用できるように検討してほしい。

【その他ご意見】

- ・ 倉庫にあるデッサン用石膏像は使う事がないので、処分して場所を空けてはいかがか。長らく使用していないようで、これからも使わない。
- ・ 荒川区と財団、よみうりカルチャーの関係性がわからなかったが、今回初めて懇談会 に出席して、良く理解できてよかった。
- このような懇談会はとても良い機会なので、回数を増やしたらどうか。
- 多目的ホールの照明が暗い。
- 附帯設備の音楽プレイヤーが古い。(USB 対応機器などがあるとよい。)
- ・ カルチャー講座で、木の床板を敷いて利用しているが、傷んできている。また、板の セッティングを業者に依頼できないものか。
- ・ イーゼル、モデル台、電気ストーブなどの備品を充実させてほしい。
- 多目的ホールの空調温度設定パネルの反応が悪く、修理してほしい。
- 椅子が軽くなって良かった。
- 1Fトイレの汚れが目立つときがある。

早急に対応できることは、すぐに検討していきたい。また、改修に当たっての意見等は、 荒川区に報告し、連携して皆様が快適にご利用いただけるよう努めていきたい。

- 5. 閉会挨拶 公益財団法人荒川区芸術文化振興財団 次長
- 6. 閉会